



Presenta:



Questo materiale informativo è stato realizzato grazie al contributo del Bando di concorso "Giovani Idee cambiano l'Italia" concesso al progetto WALLS – Spazi di arte muraria per il divertimento e l'apprendimento. Il suo contenuto non riflette necessariamente la posizione e le opinioni del Dipartimento della Gioventù responsabile della gestione del concorso.

In collaborazione con:

Free Move

Graff dream

Ferramenta Tomassetti

Frasca Spray

IL CORSO

L'associazione Walls, impegnata nella promozione dell'arte urbana e nel progetto Cromiae, che promuove l'utilizzo dei muri legali a Roma e la creatività dei giovani, presenta la **Summer School of Writing**.

WALLS si propone con questa iniziativa di promuovere una diversa possibilità di concepire i graffiti, dove l'insegnamento e la condivisione sono le basi per una crescita che non è solo artistica ma esperienziale e di confronto positivo con l'altro.

I corsi si terranno da lunedì 31 agosto a domenica 6 settembre, dalle 10.00 della mattina alle 16.00 del pomeriggio.

7 giorni per 6 ore al giorno, per un totale di 42 ore.

L'ultimo giorno i partecipanti realizzeranno insieme un grande graffito su di un muro legale.

Sono ammessi esclusivamente ragazzi dai 10 ai 17 anni compiuti.

I POSTI DISPONIBILI SONO 40.

L'iniziativa è composta da **4 laboratori**, ognuno tenuto da un professionista del settore:

Storia dei Graffiti, dal 1973 ad oggi.

A cura di Simone Pallotta (writer e storico dell'arte)

Lettering, i vari stili. Disegno su carta e applicazione pratica sul muro.

A cura di Trota (Mathieu Romano, writer storico di Roma, con prestigiose esperienze all'estero)

Puppet, figurativo. Disegno su carta e applicazione pratica sul muro.

A cura di Costantino (Costantino Casella, writer romano esperto in figurazione)

Sfondi: come comporre una murata di più writers. Disegno su carta e applicazione pratica sul muro.

A cura di Gojo (Paolo Colasanti, writer e artista)

A seconda del livello di ingresso al corso, valutato in precedenza grazie al formulario compilato dai ragazzi, i partecipanti verranno suddivisi in max 3 gruppi, che si alterneranno nel seguire le varie parti del programma. La parte pomeridiana sarà invece condivisa da tutti.

Questo il programma tipo della settimana:

	Lunedì 31	Martedì 1	Mercoledì 2	Giovedì 3	Venerdì 4	Sabato 5	Domenica 6
10 – 11	Storia dei graffiti	Storia dei graffiti	Storia dei graffiti	Storia dei graffiti	Storia dei graffiti	Progettazione murata finale	Murata finale
11 – 12	Lettering	Puppet	Sfondi	Lettering	Progettazione murata finale	Progettazione murata finale	
12 – 13	Lettering	Puppet	Sfondi	Lettering	Progettazione murata finale	Progettazione murata finale	
13 – 14	pausa	pausa	pausa	pausa	Pausa	Pausa	
14 – 15	Disegno e pratica	Disegno e pratica	Disegno e pratica	Disegno e pratica	Pratica	Pratica	
15 - 16	Disegno e pratica	Disegno e pratica	Disegno e pratica	Disegno e pratica	Pratica	Pratica	

ATTENZIONE:

tutti i partecipanti saranno inoltre invitati alla prima convention che WALLS organizzerà entro la fine di settembre 2009. Si troveranno così a dipingere con i più famosi writers della capitale e con prestigiosi invitati nazionali e internazionali.

Inoltre, durante le giornate del corso, due famosi writers romani faranno visita ai vari gruppi realizzando un murales live.

Costi e modalità d'iscrizione

Il corso di formazione ha un numero **minimo di 33 partecipanti** al di sotto dei quali l'associazione Walls si riserva il diritto di annullare il corso e di restituire interamente le quote di partecipazione a chi le abbia già versate. Le persone interessate che passano il numero **massimo di 40 partecipanti** al corso saranno inserite in **waiting list** e potranno rientrare in caso di rinunce da parte di coloro che erano già stati confermati.

La quota di partecipazione per persona è fissata in euro 120,00 che comprenderà la partecipazione alle lezioni teoriche e pratiche, la fornitura dei materiali aerosol, materiali di preparazione sfondi, tuta e guanti da lavoro, maschere con filtri e una maglietta serigrafata della Summer School of Writing.

COME ISCRIVERSI

Contattare la segreteria dell'associazione o tramite e-mail all'indirizzo cromiae@gmail.com oppure telefonando al numero **327.0584644** verificando che vi siano ancora posti disponibili e richiedendo il **formulario di iscrizione** da compilare e spedire via fax al numero **06.45493375 unitamente alla liberatoria** firmata da un genitore o dalla persona esercente la patria potestà e delle copie dei documenti d'identità. Il fax di iscrizione dovrà essere accompagnato da **una copia del bonifico di 120,00 euro** intestato all'associazione Walls, via della Villa di Lucina 72, 00145 Roma con causale *"SUMMER SCHOOL OF WRITING 2009"* da effettuare sul seguente conto corrente:

Banca popolare di Roma - Ag. 2

Codice IBAN: IT08L0565003203000000000451

Una e-mail di definitiva conferma del corso e della corretta iscrizione vi verrà inviata al vostro indirizzo di posta elettronica entro la data ultima di chiusura delle iscrizioni, ovvero il **10 agosto 2009**.

INIZIO DEL CORSO

Il corso di formazione avrà inizio alle ore 10.00 di Lunedì 31 agosto 2009, ma i partecipanti sono attesi entro le ore 9.30 per la registrazione. Sarà necessario portare in quella occasione il formulario di iscrizione e la liberatoria con la firma originale del genitore o di chi ne fa le veci alla persona responsabile sul posto. In quell'occasione verranno composti i gruppi e verrà consegnato ad ogni partecipante il piano delle lezioni che si svolgeranno ai vari piani della Rampa prenestina dalle 10.00 alle 16.00. La mancata partecipazione parziale o totale al corso non darà diritto a recuperi o rimborsi di sorta. In caso di annullamento del corso invece sarà cura dell'associazione Walls provvedere al rimborso completo della quota versata via bonifico bancario.

In allegato a questo documento si troveranno le istruzioni su come raggiungere la Rampa.

Come arrivare alla Rampa Prenestina

Via Aquilonia 52, 00177 Roma (RM)

Tel. 327.0584644 Fax 06.45493375

Mezzi di trasporto	Indicazioni
 dalla stazione ferroviaria di: ROMA TIBURTINA	1. Uscire dalla stazione in direzione dello stationamento degli autobus 2. Prendere l'autobus 409 e scendere alla fermata Largo Preneste 3. Attraversare la strada e recarsi alla fermata Prenestina/Acqua Bulicante 4. Prendere il tram 5 o 14 o 19 per una fermata e scendere a Largo Telese 5. Dall'incrocio prendere via Telese e percorrerla fino alla fine (400 metri) 6. Girare a sinistra in via Marcianise e percorrerla per 50 metri 7. Girare a destra in via Aquilonia e proseguire per 100 metri fino al numero civico 52
 dalla stazione ferroviaria di: ROMA TERMINI	1. Scendere dal treno e, dando le spalle ai binari, dirigersi all'uscita di sinistra che sfocia in via Gjolitti (dall'altra parte della strada noterete McDonald), attraversare la strada e prendere via Manin situata sulla vostra destra. 2. Dopo 100 metri incrocerete via Amendola e noterete sulla vostra sinistra la fermata del TRAM numero 14 e 5; 3. Prendere uno dei due tram e scendere alla fermata Largo Telese. 4. Dall'incrocio prendere via Telese e percorrerla fino alla fine (400 metri) 5. Girare a sinistra in via Marcianise e percorrerla per 50 metri 6. Girare a destra in via Aquilonia e proseguire per 100 metri fino al numero civico 52
 Autostrade	1. Dalle autostrade raggiungere il Grande Raccordo Anulare (GRA) e proseguire in direzione Napoli se si arriva dal Nord o in direzione di Firenze se si arriva dal Sud. 2. Sul GRA imboccare l'uscita numero 16 per via Prenestina direzione Roma Centro 3. Vi obbligheranno a effettuare un larga rotonda all'altezza di via Longoni, immettendovi sulla destra, dove potrete poi invertire la direzione svoltando a sinistra e ritornando sulla via Prenestina, dopo avere superato il semaforo di raccordo. 4. Proseguire sulla Prenestina e girare a Largo Telese a sinistra in via Telese. 5. Imboccare via Via Marcianise sulla sinistra e svoltare subito dopo di nuovo a destra in Via Aquilonia 6. Parcheggiate (se potete) nelle vicinanze del civico 52



Stazione Termini

Rampa Prenestina
Via Aquilonia 52